

COPIA



*Comune di Ossana*  
**PROVINCIA DI TRENTO**

**VERBALE DI DELIBERAZIONE N. 45/15**  
**della**  
**GIUNTA COMUNALE**

**OGGETTO: DONAZIONE DIPINTO SU TELA DI BARTOLOMEO BEZZI RAFFIGURANTE “IL CASTELLO DI OSSANA”. AFFIDAMENTO INCARICO PER IL RESTAURO ALLA DITTA VINANTE ENRICA, RESTAURO OPERE D’ARTE CON SEDE IN TRENTO, C.F. VNNNRC60A58L089R E P.I. 01125600229.**

**CIG: ZAD146507C**

**TRASPARENZA L. 190/2012**

L'anno **duemilaquindici**, il giorno **ventisette** del mese di **aprile** alle ore **17.30**, presso il Municipio comunale, a seguito di convocazione disposta con avviso agli Assessori, si è riunita la

**GIUNTA COMUNALE**

Sono presenti:

Assenti				
			giust.	ingiust.
DELL'EVA	Luciano	Sindaco		
COSTANZI	Sandro	Vicesindaco		
BEZZI	Michela	Ass.	X	
BEZZI	Ervino	Ass.		
COGOLI	Giannino	Ass.		

Assiste il Segretario comunale **dott.ssa Giovanna Loiotila**.

Riconosciuto legale il numero degli intervenuti, il signor DELL'EVA LUCIANO nella sua qualità di SINDACO assume la presidenza e dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'oggetto suindicato

**OGGETTO: DONAZIONE DIPINTO SU TELA DI BARTOLOMEO BEZZI RAFFIGURANTE "IL CASTELLO DI OSSANA". AFFIDAMENTO INCARICO PER IL RESTAURO ALLA DITTA VINANTE ENRICA, RESTAURO OPERE D'ARTE CON SEDE IN TRENTO, C.F. VNNNRC60A58L089R E P.I. 01125600229.**

**CIG: ZAD146507C**

**TRASPARENZA L. 190/2012**

## **LA GIUNTA COMUNALE**

Vista la deliberazione della Giunta Comunale n.. 17 dd. 17.03.2015 esecutiva cui è stato adottato l'atto programmatico di indirizzo per l'esercizio provvisorio per l'anno 2015, individuando gli atti amministrativi gestionali devoluti alla competenza dei responsabili dei servizi ed affidando agli stessi le competenze di cui al D.P.Reg. 01.02.2005 n. 2/L.

Considerato che l'atto di indirizzo sopra richiamato attribuisce alla Giunta comunale la competenza in materia di affidamenti di incarichi professionali.

Premesso che con deliberazione del consiglio comunale n. 2 di data 23.02.2015 è stata accettata la donazione modale da parte della signora Chiara Bezzi che ha donato il dipinto su tela di Bartolomeo Bezzi raffigurante "il Castello di Ossana" 40x60, alle seguenti condizioni:

- a) che l'opera venisse restaurata;
- b) che l'opera donata, al termine del restauro, rimanesse fisicamente custodita e nel tempo dimorata nelle mura del Municipio all'interno della Sala Consiliare intitolata a Quirino Bezzi, padre della donante;

Considerato che tra le condizioni della donazione al punto a) è stato indicato che l'opera venisse restaurata al fine di poter essere poi esposta;

Richiamati gli artt. 8 e 9 del Regolamento di attuazione della L.P. 26/93, come modificati dal D.P.P. 15-17/Leg del 22/07/2009 ss.mm., ed accertata la possibilità di procedere a conferire l'incarico in oggetto tramite affido diretto, in quanto l'importo del corrispettivo non eccede l'importo indicato dalla legge provinciale in materia di attività contrattuale per la trattativa diretta (attualmente Euro 46.000,00).

Ricordato che, come stabilito al comma 12 dell'art. 20 ed all'art. 22 della L.P. 26/93, nel pieno rispetto dei principi della rotazione professionale, della competenza tecnica ed evitando la sovrapposizione degli incarichi professionali, per affidamenti di importo inferiore ad euro 26.000,00.- si prescinde anche dalle stipula delle convenzioni, redatte sulla base dello schema-tipo approvato dalla Giunta provinciale.

Visto il preventivo fornito dalla ditta VINANTE ENRICA, RESTAURO OPERE D'ARTE CON SEDE IN TRENTO, agli atti prot. n. 817 di data 02.03.2015 che prevede un costo a carico del Comune di Ossana pari a Euro 1.200,00 oltre iva di legge.

Ritenuto che la ditta ha i requisiti previsti dal D.lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 per il restauro di beni di interesse storico-artistico e che all'interno dell'ente non vi sono figure professionali con i requisiti necessari .

Considerato che nella fattispecie in esame ricorrono i presupposti per procedere all'affidamento dell'incarico sopra evidenziato tramite trattativa privata diretta, ai sensi dell'art. 21, comma 4 della L.P. 23/90 e ss.mm, stante l'entità degli importi da corrispondere;

Dato atto che:

- ai sensi dell'art. 81 del D.P.Reg. 1.02.2005 n. 3/L, sulla presente proposta di deliberazione il segretario comunale ha espresso parere di regolarità tecnico-amministrativa;
- ai sensi dell'art. 81 del D.P.Reg. 1.02.2005 n. 3/L e dell'articolo 19, comma 1 del D.P.Reg. 28.05.1999 n. 4/L, come modificato dal D.P.Reg. 1.02.2005 n. 4/L, sulla medesima proposta di deliberazione il responsabile dell'ufficio di ragioneria, ha espresso parere di regolarità contabile, con attestazione della copertura finanziaria .

Visto il D.P.G.R. 27.02.1995 n. 4/L e s.m. e i..

Vista la L.R. 04.01.1993 n. 1 e ss.mm.

Visto il D.P.G.R. 28.05.1999 n. 4/L - T.U. delle LL.RR. sull'Ordinamento Contabile e Finanziario nei comuni della Regione Autonoma Trentino - Alto Adige, come modificato dal DPReg 1.02.2005 n. 4/L.

Visto il Testo Unico delle Leggi Regionali sull'Ordinamento del Personale nei Comuni della Regione Autonoma Trentino - Alto Adige approvato con D.P.Reg 1.02.2005 n. 2/L.

Visto il Regolamento di attuazione dell'ordinamento contabile e finanziario approvato con D.P.G.R. 27 ottobre 1999 n. 8/L.

Visto il T.U.LL.RR.O.C. approvato con D.P.Reg 1.02.2005 n. 3/L.

Visto il Regolamento di contabilità.

Visto lo Statuto comunale.

Visto il D.lgs. 22 gennaio 2004 n. 42

Ad unanimità di voti legalmente espressi per alzata di mano

## D E L I B E R A

1. Di affidare, per i motivi di cui in premessa, alla ditta individuale VINANTE ENRICA, RESTAURO OPERE D'ARTE CON SEDE IN TRENTO, l'incarico per il restauro del dipinto su tela di Bartolomeo Bezzi raffigurante il "Castello di Ossana" mis. Cm. 40x60, come da preventivo ed offerta tecnica di data febbraio 2015, allegata alla presente per formarne parte integrante e sostanziale e che prevede un costo a carico del Comune di Ossana pari ad € 1.200, 00 oltre iva di legge.
2. Di precisare che la ditta provvederà anche a predisporre la documentazione prevista per le autorizzazioni alla Soprintendenza per i beni culturali della PAT ed a fornire idonea copertura assicurativa al dipinto durante tutte le operazioni di restauro.
3. Di precisare che il dipinto è stato consegnato in data 27.04.2014 alla ditta VINANTE ENRICA, RESTAURO OPERE D'ARTE CON SEDE IN TRENTO, unitamente alla domanda prot. n. 1675 di data 27.04.2015 a firma del Sindaco pro tempore per l'autorizzazione alla Soprintendenza per i beni culturali della PAT.
4. Di imputare la spesa derivante dal presente provvedimento pari ad €. 1.464,00 di cui al punto 1) al cap. 3050 dell'intervento 2-01-08-06 (impegno 183/2015 )del Bilancio di previsione anno in corso.
5. Di dare atto che i contraenti, a pena di nullità assoluta del contratto, dovranno assumere gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge 13 agosto 2010 n. 136 ss. Le parti stabiliscono che il contratto è risolto di diritto (art. 1456 C.C.) in tutti i casi in cui le transazioni siano state eseguite senza avvalersi di banche o della società Poste Italiane spa (art. 3 co. 8 L. 136/2010) attraverso bonifici su conti dedicati, destinati a registrare tutti i movimenti finanziari, in ingresso ed in uscita, in esecuzione degli obblighi scaturenti dal presente contratto. A tal fine, i contraenti dovranno comunicare al Comune gli estremi identificativi dei conti correnti bancari o postali, accessi presso banche o presso la società Poste Italiane Spa, dedicati anche in via non esclusiva, alle commesse pubbliche. La comunicazione al Comune dovrà avvenire entro sette giorni dall'accensione dei conti correnti dedicati e nello stesso termine il contraente dovrà comunicare le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di essi. Le medesime prescrizioni valgono anche per i conti bancari o postali preesistenti, dedicati successivamente alle commesse pubbliche. In tal caso il termine decorre dalla dichiarazione della data di destinazione del conto alle commesse pubbliche. Nel rispetto degli obblighi sulla tracciabilità dei flussi finanziari, il bonifico bancario o postale deve riportare, in relazione a ciascuna transazione, il CIG SOPRA RIPORTATE. Le parti convengono che qualsiasi pagamento inerente il presente contratto rimarrà sospeso sino alla comunicazione del conto corrente dedicato, completo di tutte le ulteriori indicazioni di legge, rinunciando conseguentemente la controparte ad ogni pretesa o azione risarcitoria, di rivalsa o comunque tendente ad ottenere il pagamento e/o i suoi interessi e/o accessori.
6. Di stipulare il contratto in forma di scrittura privata con scambio di corrispondenza secondo gli usi commerciali, specificando che l'incarico dovrà essere terminato entro il 31.12.2016, salvo proroga, con liquidazione entro 30 giorni dalla consegna del dipinto restaurato.
7. Di autorizzare sin d'ora il Responsabile del servizio finanziario alla liquidazione della spesa su presentazione di idonea documentazione fiscale nelle modalità indicate in premessa, previa verifica della regolarità delle prestazioni in oggetto, su visto da parte del Segretario comunale.
8. Di riconoscere il presente atto soggetto a comunicazione ai capigruppo consiliari ai sensi dell'articolo 79, comma 2, del D.P.Reg. 01.02.2005 n. 3/L.
9. Di dichiarare la presente deliberazione eseguibile a pubblicazione avvenuta ai sensi dell'articolo 79, comma 3, del D.P.Reg. 01.02.2005 n. 3/L.

Avverso la presente deliberazione sono ammessi i seguenti ricorsi:

- a) opposizione, da parte di ogni cittadino entro il periodo di pubblicazione da presentare alla Giunta Comunale, ai sensi dell'art. 79, comma 5, del D.P.Reg. 01.02.2005 n. 3/L;
- b) Ricorso straordinario al Presidente della Repubblica da parte di chi vi abbia interesse per i motivi di legittimità entro 120 giorni ai sensi del D.P.R. 24.01.1971 n. 1199;
- c) Ricorso giurisdizionale al TRGA di Trento da parte di chi vi abbia interesse entro 60 giorni ai sensi della legge 06.12.0971 n. 1034 e s.m. e i.

I ricorsi b) e c) sono alternativi.

Letto, approvato e sottoscritto

IL SINDACO  
*Luciano Dell'Eva*  
F.TO

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*dott.ssa Giovanna Loiotila*  
F.TO

PARERE IN ORDINE ALLA REGOLARITÀ TECNICO-AMMINISTRATIVA

Si esprime, ai sensi dell'art. 81 del Testo unico delle leggi regionali sull'ordinamento dei comuni della Regione autonoma Trentino - Alto Adige approvato con D.P. Reg. 01.02.2005 n. 3/L, parere favorevole in ordine alla regolarità tecnico-amministrativa, senza osservazioni.

Lì 27.04.2015

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*dott.ssa Giovanna Loiotila*  
F.TO

PARERE IN ORDINE ALLA REGOLARITÀ CONTABILE

Si esprime, ai sensi dell'art. 17, comma 27, della L.R.23.10.1998 n. 10, dell'art. 81 del Testo unico delle leggi regionali sull'ordinamento dei comuni della Regione autonoma Trentino - Alto Adige approvato con D.P. Reg. 01.02.2005 n. 3/L e dell'art. 4 del Regolamento di contabilità, parere favorevole in ordine alla regolarità contabile, con attestazione copertura finanziaria.

Lì 27.04.2015

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO  
*Rag. Paride Andreotti*  
F.TO

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Ai sensi dell'art. 79 T.U.LL.RR.O.C. approvato con D.P.Reg. 01.02.2005, n. 3/L, certifico, io sottoscritto Segretario Comunale, che copia del presente verbale è in pubblicazione per 10 giorni consecutivi dal giorno **05.05.2015** all'Albo Pretorio, senza opposizioni, denunce di vizi di illegittimità od incompetenza.

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*dott.ssa Giovanna Loiotila*  
F.TO

Deliberazione esecutiva il **16.05.2015** ai sensi dell'art. 79 comma 3, del D.P.Reg. 01.02.2005 n. 3/L.

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*dott.ssa Giovanna Loiotila*  
F.TO

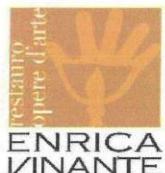
Copia conforme all'originale, in carta libera, per uso amministrativo

Lì 18.05.2015

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*dott.ssa Giovanna Loiotila*

ALLEGATO ALLA DELIBERAZIONE  
DELLA GIUNTA COMUNALE N. 45 DI DATA 27.04.2015

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*f.to Loiotila dott.ssa Giovanna*



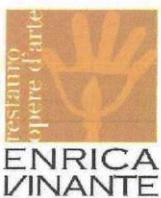
Gentile sindaco  
Luciano Dell'Eva  
MUNICIPIO DI OSSANA  
OSSANA (TN)

Trento, 6 febbraio 2015

**OGGETTO:**

PREVENTIVO DI SPESA PER IL RESTAURO DEL DIPINTO SU TELA DI BARTOLONEO BEZZI, RAFFIGURANTE "IL CASTELLO DI OSSANA", misura cm. 40 x 60.





## DESCRIZIONE

Il dipinto è stato recentemente donato al Comune da un'erede del pittore. Raffigura una veduta del Castello di Ossana. Presenta, quali maggiori problematiche, una discreta ossidazione della tela di supporto, con conseguente allentamento e deformazione. Sono visibili i segni dell'imprimitura del telaio ligneo e alcune cadute di pellicola pittorica localizzate lungo i bordi e nell'angolo destro in corrispondenza della firma.

La superficie pittorica, monocroma, grazie alla protezione garantita dal vetro inserito nella cornice è appena offuscata da un leggero deposito di polveri, più evidenti laddove la pennellata di colore risulta spessa. Il telaio originale risulta comunque ancora funzionale. La vernice originale presenta una leggera ossidazione che si manifesta con un leggero ingiallimento.

Le operazioni che si prevede eseguire seguiranno, in virtù del discreto stato stato di conservazione, il protocollo del "minimo intervento".

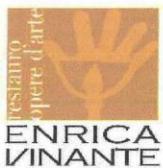
In corrispondenza delle cadute si effettuerà un puntuale consolidamento con resina acrilica termoplastica Beva 371 in diluizione.

La pulitura chimica del colore sarà condotta in modo selettivo con la pulitura della vernice, impiegando solventi a base acquosa a ph controllato, eventualmente addensati, aggiungendo sostanze tensioattive e chelanti dello sporco depositato. La rimozione della vernice sarà eseguita solo se le valutazioni oggettive del livello di pulitura raggiunto la rendessero indispensabile.

Il dipinto sarà smontato dal telaio, al quale verrà dedicata una manutenzione, smussando lo spigolo interno e spessorando la battuta.

La pulitura del supporto (retro) sarà eseguita spolverando leggermente le fibre ed aspirando le polveri, distribuendo successivamente Plexisol P550 in diluizione, adesivo avente la caratteristica di fermare la depolimerizzazione delle fibre di cellulosa che costituiscono il tessuto.

Evaporato il solvente, il dipinto sarà sottoposto al trattamento in tavola a depressione al fine di recuperare le deformazioni della superficie. Dopo un tempo di esposizione valutato in corso



d'opera il dipinto sarà stirato dal lato colore a temperatura controllata, mantenendolo in depressione fino al raffreddamento della superficie.

Saranno quindi realizzate delle strisce perimetrali, oppure una foderatura con tela sintetica, affine all'originale per peso e spessore, fatta aderire a caldo con Beva Film. Questo permetterà il montaggio del dipinto sul telaio ed il suo corretto tensionamento.

Sarà quindi rimosso l'eccesso di adesivo con idoneo solvente; quindi la superficie sarà verniciata a pennello, stuccando le mancanze di colore con gesso e colla di coniglio. Il ritocco pittorico delle piccole lacune sarà eseguito con colori a vernice secondo il metodo imitativo. A conclusione dell'intervento sarà vaporizzata vernice finale matt.

La cornice lignea con finitura ad oro finto, accusa, oltre ad un discreto sporco depositato sulle volute ed i decori, numerose mancanze e cadute imputabili ad urti accidentali o cattiva manutenzione.

Anche questo manufatto sarà pulito, utilizzando solventi in forma addensata, e restaurato con la stuccatura delle mancanze, ritocco pittorico e verniciatura finale. In relazione al luogo in cui l'opera verrà esposta sarà valutata con la proprietà, la conservazione o la rimozione del vetro che attualmente protegge il dipinto, ma che crea fastidiosi riflessi che ne disturbano la lettura.

#### PREVENTIVO

lavorazione		
1	Restauro del dipinto	€ 900,00
2	Restauro della cornice originale e manutenzione della cornice	€ 200,00
3	Documentazione tecnica, documentazione fotografica, relazioni	€ 100,00
4	IMPONIBILE	€ 1.200,00
5	IVA 22%	€ 264,00
6	<b>TOTALE</b>	<b>€ 1.464,00</b>

Sono comprese nel prezzo esposto le spese relative a materiali, assicurazione all risk, ritiro e consegna. Distinti Saluti, Enrica Vinante.

*Enrica Vinante*

VINANTE ENRICA restauro opere d'arte  
Via Col di Lana 2/1 - IT-38122 TRENTO  
T e F +39 0461 988636

P.IVA 01125600229 - reg. imp. TN 48569/1996  
vinanterestauri@legalmail.it  
www.enr.cavinante.it

**CQOP SOA**  
Consorzio Qualità Opere d'Arte  
att. SOA cat. 052 classe II n. 18210/10/00